



PUBLICACIÓN ANALÍTICA Y CIENTÍFICA



ENFOQUE ACADÉMICO

Oruro - Bolivia - Año 4 - N° 6 - Semana del 26 al 30 de Abril de 2021

**PROYECTO DE ECONOMÍA CIRCULAR EN MINERÍA DE LA UTO
GANA PREMIO PLURINACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

- PÁG. - 2

**EDMUNDO GUZMÁN, EL TRABAJADOR QUE PREFIRió
SERVIR A LA UTO Y NO JUGAR EN SAN JOSÉ**

- PÁG. - 10

COMUNICACIÓN SOCIAL PRESENTA “LLIKA KUSI KUSI”, UN PORTAL WEB PARA EL DESARROLLO

1. Director y Jefe de Talleres de Comunicación Social—UTO desde la Sala de Prensa en Oruro - Bolivia

2. Directora General de la CIESPAL desde Ecuador

3. Presidente de la ABOIC desde la ciudad de La Paz - Bolivia



Pág. 6 y 7

Transmisión en directo vía internet mediante la página de Facebook del proyecto y el canal de YouTube de Editorial Comunicación

INAUGURAN EXPO ARTE SOCIAL 2021 EN HOMENAJE AL 1 DE MAYO

PÁG. - 12



Obras interesantes fueron expuestas



En el área de energía y minería

PROYECTO DE ECONOMÍA CIRCULAR EN MINERÍA DE LA UTO GANA PREMIO PLURINACIONAL

Por: Deyvid Rocha

El proyecto denominado "Economía circular en minería: Procesos minero-metalúrgicos sin generación de residuos y efluentes tóxicos para el medio ambiente", elaborado por el Dr.-Ing. Gerardo Zamora Echenique, M.Sc. Ing. Octavio Hinojosa Carrasco y el Ing. Walter Blanco Vино, dependientes de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), ganó el primer premio en el área de energía y minería de la convocatoria al premio nacional de Ciencia y Tecnología de la gestión 2020.

En la reciente semana, se conoció de este logro que enorgullece a la casa de estudios superiores de Oruro pues destaca entre los 21 pro-



La portada del proyecto merecedor de una distinción

yectos que consiguieron alguna preselección en el mencionado concurso. La propuesta de la aplicación de la economía circular en minería que presentó el doctor

ingeniero Gerardo Zamora, aborda seis acciones, la primera consiste en la separación selectiva de los desmontes generados en la explotación a cielo abierto

en base a sus posibilidades de generación de drenaje ácido de roca (estabilidad química). La Segunda Acción consiste en que después de obtener los concen-

ENFOQUE ACADÉMICO

UNIVERSIDAD TÉCNICA
DE ORURO

RECTOR

Ing. David Emilio Ismael Rojas

VICERRECTOR

Abg. Gino Gonzalo Martínez Guzmán

SECRETARIO GENERAL

Ing. Juan Carlos Montoya Choque

FACULTAD DE DERECHO, CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES

DECANO

Abg. Raúl Guzmán Candia

VICEDECANO

Abg. Edgar Chire Andrade

CARRERA CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN SOCIAL
DIRECTOR

Lic. Antonio Valdez Daza

**EDITORIAL
COMUNICACIÓN**

COORDINACIÓN GENERAL

Lic. Marcelo Lafuente Terceros

Univ. Ingrid Araoz Niño de Guzmán

EDICIÓN Y REDACCIÓN

Univ. Anahi Marcela Gonzales Chambi

Univ. Deyvid Rocha Sánchez

Univ. Carla Andrea Herrera Escobar
(Colaboradora)

COMUNICACIÓN WEB

Univ. Marcelo Anacleto Ponce

Univ. Sergio Guzmán Del Castillo

CONTACTOS

Tel. 52-77495

CORREO ELECTRÓNICO

editorialcomunicacion@utoro@gmail.com

REDES SOCIALES



Enfoque Académico



www.twitter.com/com_uto

trados con valor económico, la desulfurización de las colas del procesamiento mineral, previa a la etapa de disposición final, a objeto de que el producto no sulfurado de este proceso, sea utilizado también como parte de la cobertura seca, previo deslamme, en el cierre tanto del sitio de disposición de relaves como el de desmontes.

La Tercera Acción es la Caracterización de las colas desulfuradas y de los suelos del sitio minero para su posible uso como coberturas secas en el cierre ambiental de los sitios de disposición de RSM. La Cuarta Acción comprende la Generación Artificial de Top Soil con colas desulfuradas y compost generado a partir de la materia orgánica de los residuos del comedor del campamento minero y de los lodos del proceso de tratamiento de las aguas residuales tratadas.

La Quinta Acción es El uso de las aguas residuales de los campamentos y los drenajes ácidos de roca tratados, para su reúso en la etapa de concentración de minerales y la Sexta Acción es el Reprocesamiento por la vía hidrometalúrgica de desmontes con bajos contenidos del metal de interés económico, diseñando el proceso de mane-



Gerardo Zamora, autor del proyecto

ra tal que, los relaves puedan ser objeto de su uso en las coberturas secas del cierre ambiental tanto de los des-

montes de la explotación como del sitio de disposición de relaves.

El contexto de dicho proyecto tiene como

meta final, no sólo disminuir los consumos de agua y energía en la operación, sino también disminuir los costos vinculados al cierre ambiental de los sitios finales de disposición de desmontes y de relaves generados en la operación minera, además de ganar en indicadores de eficiencia energética y disminución significativa de los volúmenes de residuos destinados a su disposición ambiental final.

Mediante este trabajo de investigación, se pudo demostrar que la implementación de la economía circular en el manejo de los residuos mineros en una operación minera desarrollada a cielo abierto, permite no solo bajar los costos del cierre ambiental de sus residuos generadores de DAR, hasta en un 77%; si no que también, generar un excedente de top soil artificial; que en suma, aseguran que la operación minera no deje sitios de disposición de residuos de riesgo para el medio ambiente.

El proyecto fue parte de otros similares que pertenecen a la Fundación Proinpa, a la Universidad Católica Boliviana, a la Universidad Mayor de San Andrés, y a la Universidad Mayor de San Simón, entre otras.



La investigación destacó en el área de energía y minería

ARQUITECTURA ESTRENARÁ MODALIDAD DE ELECCIONES EL 12 DE MAYO

Por: Deyvid Rocha

La Facultad de Arquitectura y Urbanismo, dependiente de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), estrenará una nueva modalidad de elecciones para elegir a sus nuevas autoridades, dicho proceso electoral se realizará el 12 de mayo, de acuerdo a lo estipulado en el calendario del Tribunal Electoral Universitario (TEU).

De acuerdo a la información brindada por el presidente del TEU, Oscar Gonzales, esta elección se caracterizará porque se va a convocar a los electores en una sola oportunidad para escoger a su nuevo decano, vicedecano y directores de área, además del centro de estudiantes y la Asociación de Docentes, diferenciando de anteriores elecciones en las que un proceso similar involucraba acudir a las urnas en tres fechas diferentes. “En el Tribunal electoral consideramos que la Facultad de Arquitectura no tiene subse-des, además es una sola carrera, se va a hacer la elección en un solo día, lo que significa que elegirán a sus autoridades

facultativas, los docentes elegirán a su asociación de docentes y los estudiantes elegirán a su centro de estudiantes. Esto está programado para el 12 de mayo”, sostuvo Gonzales.

Si bien, este proyecto nació con la intención de hacerlo en toda la universidad, es decir convocar a todo el estamento estudiantil y docente para realizar las diferentes elecciones en un solo día, el mismo no prosperó debido a que se vuelve compli-



Oscar Gonzales, presidente del TEU

cado porque implicaba nominar a jurados electorales en un número

que no se iba a alcanzar, por lo que se desestimó y no se dio curso en el Consejo Universitario.

Se prevé que esta modalidad se repita en otras facultades de la UTO, de acuerdo al cronograma electoral reformulado 2021, tal el caso de la Facultad de Ciencias de la Salud el 18 de mayo, la misma fecha en la Facultad Técnica y el 09 de junio en la Facultad de Ciencias Agrarias y Naturales, entre las más próximas.



Estudiantes y docentes de la Facultad de Arquitectura, irán a las urnas el 12 de mayo

CARRERA DE CONSTRUCCIONES CIVILES CUMPLE 49 AÑOS DE VIDA INSTITUCIONAL

Por: Anahí Gonzales

La Carrera de Construcciones Civiles, dependiente de la Facultad Técnica de la Universidad Técnica de Oruro (UTO) celebró su 49 aniversario el 26 de abril de la presente gestión, el acto se realizó en ambientes de la mencionada Facultad.

Construcciones Civiles establece el 26 de abril como fecha de su aniversario en homenaje al “Día del Constructor”, por Decreto Supremo N° 04018 del 14 de abril de 1955. Luis Rocha Fulguera, director de la carrera, menciona: “En estos 49 años se han graduado muchos profesionales, realmente esta carrera se destaca, nuestros profesionales sobresalen en el ámbito laboral. Queremos seguir incentivando a nuestros estudiantes y docentes para tener una educación de calidad, esa es nuestra meta”.

HISTORIA

La Carrera de Construcciones Civiles fue fundada el 9 de junio de 1941, con el nombre de Carrera de Construcciones, por entonces los directores



Autoridades en la testera durante el acto de aniversario de Construcciones Civiles de la Facultad Técnica

res de la Escuela de Artes y Oficios, Leónidas Calvimontes y el Ing. José Núñez Rosales. Con cuatro años de estudio, se les otorgaba el título de Técnico en Grado de Oficio. Posterior a la intervención militar del año 1972, en la Facultad, se da inicio a la vigencia de nuevos planes de estudio y la Carrera de Construcciones Civiles oferta programas de formación profesional con grado de Técnico y Técnico Superior, orientados a satisfacer las necesidades del mercado laboral.

MISIÓN

La Carrera de Construcciones Civiles tiene como misión, formar

profesionales emprendedores, activos y creativos. El área de las obras civiles con conocimiento y capacidad que le permitan interpretar la realidad y de actuar efectivamente en su transformación, adecuando los recursos materiales en función de las necesidades del avance tecnológico; liderando procesos productivos conforme a las necesidades del medio local, regional y nacional.

VISIÓN

La Carrera de Construcciones Civiles, es modelo

en la formación técnica de profesionales de excelencia, que contribuyen efectivamente al fortalecimiento de la industria de la construcción, en base a la investigación científica y tecnológica, comprometidos con el uso racional sostenible de los recursos naturales. Es una Carrera acreditada que oferta un currículo actualizado y flexible, con un enfoque teórico-práctico y actividades de interacción social que fortalece el vínculo entre la universidad y el sector productivo.



*David Ismael Rojas
Rector de la UTO*

COMUNICACIÓN SOCIAL POR UN PORTAL WEB PA

Por: Anahí Gonzales

La Carrera de Comunicación Social dependiente de la Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), a través de la "Editorial Comunicación" (sede de práctica guiada para alumnos de 5to año de la carrera) realizó la presentación del portal web denominado "Llika Kusi Kusi.net", el acto se llevó a cabo el jueves 29 de abril de la presente gestión, en la sala de conferencias de prensa de la mencionada carrera.

En este acto académico, estuvo presente la presidente de la Asociación Boliviana de Investigadores de la Comunicación (ABOIC), Rigliana Portugal, quien manifestó: "Este proyecto tiene un carácter importante porque sale a la luz un concurso valioso de los y las estudiantes, este proyecto realmente tiene frutos y no solamente va a servir a las personas de Oruro, también servirá como herramienta importantísima para el contexto boliviano y latinoamericano".

Asimismo, hizo presencia virtual desde Ecuador, la directora del Centro Internacional de Estudios Superiores de América Latina (CIESPAL), Gisela Dávila quien manifestó: "Sabemos que la comunicación nos mueve, nos impulsa, nos lleva a crear nuevos proyectos. Tuve el gusto de asesorar el proyecto de Marcelo (Lafuente) donde estuvimos trabajando cada semana y Llika Kusi Kusi llega a ser la experiencia más importante dentro de los proyectos, desde aquí se podrá gestionar mucho de la comunicación que los ciudadanos quieren mostrar, por eso para mí es importante saludar a la Universidad Técnica de Oruro".

Dávila informó que se pretende continuar brindando estos cursos a los profesionales bolivianos.

ANTECEDENTES

Este proyecto se desarrolló a partir de una iniciativa del docente a cargo de la sede "Editorial Comunicación", Marcelo Lafuente Terceros.

Lafuente es docente de la materia Nuevas Tec-



Antonio Valdez, Director y Marcelo Lafuente, Jefe de Taller de Ciencias de la Comunicación Social

nologías en la carrera de Comunicación Social y fue becario de un curso denominado "Comunicación para el Cambio Social: herramientas y técnicas digitales" que fue desarrollado y liderado por el CIESPAL con sede en Ecuador. Este curso fue facilitado a profesionales bolivianos por la

Asociación Boliviana de Investigadores de la Comunicación (ABOIC) y la Cooperación Suiza en Bolivia a través del proyecto "Gestión Ambiental Municipal". Este curso se enfocó en el manejo de diferentes herramientas digitales para que los comunicadores sean capaces de generar proyectos que

PRESENTA “LLIKA KUSI KUSI”, PARA EL DESARROLLO



...eres, ambos de la Carrera de
de la UTO

logren un impacto en la
población.

COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO

En los Objetivos de Desarrollo Sostenible la comunicación como proceso permite actuar en el ámbito del desarrollo social inclusivo. Los ciudadanos, nacionalidades, pueblos, organizaciones sociales, y

muchos actores sociales utilizan la comunicación como un recurso en su día a día, sin embargo, una estrategia bien definida es fundamental para lograr el máximo aprovechamiento de la comunicación como motor del cambio. La población requiere acceso a información oportuna y confiable para poder enfrentar los retos diarios. Asimismo, necesitan también contar con los medios para comunicarse de forma efectiva para intercambiar conocimientos, plantear sus inquietudes y participar activamente en la toma de decisiones que afectan sus vidas. La Comunicación para el Desarrollo (CpD) combina métodos participativos con el poder de los medios de comunicación y las TIC con el fin de responder a tales necesidades, además, tiene un enfoque para generar la participación informada y activa de los ciudadanos, comunidades e indígenas en todas las fases del proceso de desarrollo.

DESCRIPCIÓN

Este proyecto está destinado a la socialización

de proyectos que tienen que ver con el cambio social desde la comunicación. Son redes de comunicación intercultural ciudadana en el municipio de Oruro.

Marcelo Lafuente menciona que este proyecto es una red para que toda la población ejerza su derecho a la libertad de expresión, que es el pilar de este proyecto y a partir de ello lograr que la gente dé a conocer sus inquietudes, utilizando diferentes plataformas.

Dentro de este portal se encuentran microproyectos realizados por alumnos de cuarto año de la gestión pasada

que cursaban la materia de Nuevas Tecnologías. Los alumnos interactuaron con juntas vecinales, unidades educativas primarias, animalistas, etc. Estas personas enviaron minivideos que grabaron en plataformas como Tik Tok, Facebook, Instagram donde mostraban lo que querían comunicar, por ejemplo: su vida en cuarentena.

A propósito del nombre de la página web, Lafuente describe que Llika Kusi Kusi puede interpretarse como “red de redes”, es por eso que el logo de la página es una tela de araña.



*www.llikakusikusi.net se puede interpretar
como “red de redes” para Oruro*

RECTOR DE LA UTO VELA POR LA SALUD Y VIDA DE LOS ANIMALES TAURINOS

Por: Deyvid Rocha

Ratificando el compromiso de velar por la vida de cualquier ser humano, y recordando que el rector es la única persona que puede firmar convenios en nombre de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), la actual máxima autoridad de la casa de estudios superiores de Oruro, David Ismael, negó la firma del documento que pretendía consolidar un convenio para declarar patrimonio a la corrida de toros.

“Estoy sorprendido porque por redes sociales nos enteramos que involucran a la



*David Ismael Rojas
Rector de la UTO*



La corrida de toros es una actividad que se realiza en Oruro por varios años

universidad en la posible firma de un convenio con los criadores de taurinos, pidiendo la declaratoria de patrimonio la corrida de toros, la universidad nunca firma y nunca va a firmar un convenio de esa naturaleza, debo indicar y ser bastante claro en esa situación, en la normativa universitaria y está reglamentado, el único que firma convenios es el rector y como rector en este momento no he firmado ningún convenio y no voy a firmar ningún convenio que atente a la

vida y salud de los animales”, sostuvo el rector Ismael.

Añadió que, aunque puede molestar a mucha gente, la corrida de toros es una situación de maltrato animal y que no se firmaría ningún convenio con otras instituciones u organizaciones, que tenga esa naturaleza.

POLÉMICA

La polémica surgió luego de conocerse una invitación que hizo pública la Asociación de Ganaderos Taurinos del departamento de Oruro

(Asgatador) en la que hacían mención a la entrega de su personería jurídica de parte del Gobierno Departamental y a la firma de convenio para la elaboración de la declaratoria como patrimonio cultural a las festividades taurinas en el departamento de Oruro por la Carrera de Antropología dependiente de la Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales de la UTO.

DOMO PAISAJÍSTICO DINÁMICO EMBELLECE FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS Y NATURALES

Por: Anahí Gonzales

Un domo paisajístico fue entregado en las recientes horas, en ambientes de la Facultad de Ciencias Agrarias y Naturales, dependiente de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), la entrega de este domo paisajístico dinámico estuvo a cargo del Director de Obras Públicas de la UTO, Juan Carlos Castro Tobar.

El acto se realizó la mañana del lunes 26 de abril del presente año en inmediaciones de la Facultad de Ciencias Agrarias y Naturales (FCAN), donde estuvieron presentes varias autoridades.

DETALLES TÉCNICOS

El domo dinámico paisajístico fue realizado en coordinación con el Gobierno Autónomo Municipal de Oruro (GAMO), específicamente por funcionarios de la Unidad de Paisa-



El domo paisajístico tiene un diámetro de siete metros

jismo y Forestación y el departamento de Agricultura de la Facultad de Ciencias Agrarias y Naturales

dependiente de la UTO.

Este proyecto tiene un diámetro de siete me-

tros, cuenta con una fuente de agua, posee diseños artísticos que identifican a la carrera (Agronomía), asimismo, tiene diferentes plantas florales.

La inversión fue realizada totalmente por la FCAN con un aproximado de 18.000 bolivianos.

En este proyecto trabajaron; paisajistas, personal encargado de las fuentes, y artistas que realizaron el diseño que denota la identidad de la carrera.



Autoridades que estuvieron presentes en la entrega del domo

Tiene 51 años de antigüedad laboral

EDMUNDO GUZMÁN, EL TRABAJADOR QUE PREFIRIÓ SERVIR A LA UTO Y NO JUGAR EN SAN JOSÉ

Por: Deyvid Rocha

Edmundo Guzmán Rocha, tiene 69 años de edad, de los cuales 51 trabaja en la Universidad Técnica de Oruro (UTO), es el trabajador más antiguo de la casa de estudios superiores, pero cuando se enrolló a la UTO, tuvo que tomar una decisión muy difícil, jugar en el club San José o asegurarse en el trabajo. Optó por la segunda opción.

A pocas horas de celebrar el Día del Trabajador (1 de mayo), queremos reflejar su historia por ser el funcionario más antiguo de la universidad pública orureña.

Guzmán llegó a la UTO en 1970, trabajó tres meses ad honorem y cuando estaba por “botar la toalla” porque su futuro laboral era incierto, recibió la noticia de que se iba a quedar asegurado en esa fuente de trabajo.

Su historia es interesante porque antes de conocer su memorándum, fue invitado a probarse en el club San José, junto a Vicente Castro, por las aptitudes futbolísti-



Guzmán pasó por varias secciones antes de llegar a Almacenes, donde actualmente cumple con su trabajo

cas que tenía, ya que esa característica también lo llevó a enrolarse a la UTO, aunque los primeros tres meses fue ad honorem.

“A la universidad llegué jugando fútbol en el (torneo) industrial, es por eso que me tomaron como funcionario, incluso trabajé tres meses o más ad honorem y el memorándum que tengo indica, ‘por haber demostrado su trabajo ad honorem es que ahora se le da de asegurado’ y eso fue el 14 de abril de 1970”, afirma Guzmán mencionando que empezó llevando verdura y carne para el comedor del politécnico.

“Luego entré a trabajar como mensajero, también ad honorem y cuando me iba porque no me pagaban ni un peso, le indiqué a mi jefe que me debía ir, aquella vez nos invitaron a Vicente Castro y a mí a probarnos en San José un martes, el lunes vine a poner todo en orden y el martes me estaba por despedir y me dijeron que el decano me llamaba, cuando entré el decano me dice ‘yo sé que usted está queriendo irse a probar a San José con Vicente Castro’, le respondí que sí y me dijo que no iba a poder; saca de su escritorio diciéndome ‘aquí está su memorándum de asegurado’, entonces, tuve

que quedarme”, añadió.

Aunque hay momentos en los que surge un sentimiento de arrepentimiento porque podía haber demostrado su capacidad en el club San José o en una selección, luego se da cuenta que el deporte es temporal y el trabajo ya es seguro, “son dos cosas muy buenas, no puedo decir que una es mejor que la otra, es por eso que son 51 años que he cumplido y ahora mi familia está asegurada”, sostuvo.

Tiene un concepto de que lo laboral cambió en la UTO porque en aquellos años trabajar en la institución era muy estricto y no se podía ascender tan fácilmente como ahora, “no hay ese respeto a la carrera administrativa, entonces, la institución no es como antes, antes se podía decir que era una casa superior de estudios, ahora no, seguimos trabajando, pero no se ve esa palabra en su totalidad, una casa superior de estudios, donde había un respeto único”, añade.

(continúa en la siguiente página)

En los 51 años de funcionario, trabajó seis años en el politécnico, tres años y más en la facultad de Economía, como mensajero, acompañando a Leonila Bernal que era la secretaria y el licenciado Liberato Ignacio como decano. Trabajó dos años aproximadamente, en la Facultad de Derecho, como mensajero y apoyando en publicaciones, con el secretario Raúl Morando, luego se fue a la facultad de Ingeniería donde trabajó algo más de 12 años, con el profesor Alberto Salamanca Trujillo, secretario de esa Facultad.

Luego se fue a Adquisiciones y Almacenes, por meses estuvo en CPDI de la Facultad de Ingeniería y actualmente trabaja en Almacenes, en el edificio central del rectorado.

“Caminé por muchas reparticiones, por eso conozco que la necesidad que tienen las facultades es muy distinta”, agrega.

FAMILIA

En su vida personal, formó una hermosa familia integrada por su esposa y tres hijos, un varón y dos mujeres, quienes salieron profesionales de la UTO, por lo que se siente muy orgulloso.

JUBILACIÓN

Una vez que se retire, piensa trabajar de manera particular porque conoce de carpintería, su padre, que en paz descanse, fue constructor de instrumentos y fue quien le enseñó, también conoce de arreglar bicicletas, y es chofer taxista, “es decir, me espera bastante trabajo si me jubilo, no como muchos compañeros dicen que si me jubilo me voy a morir sin saber qué hacer, yo tengo mucho más que hacer, porque la costumbre hace mucho”, finalizó.

EDITORIAL
COMUNICACIÓN

INFORME DE CONVENIOS INSTITUCIONALES DE LA UTO

Por: Anahí Gonzales

El Vicerrector de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), Gino Gonzalo Martínez, informó sobre los convenios institucionales de índole público y privado de la Casa de estudios superiores de Oruro, con el objetivo de que los estudiantes universitarios que cursan el último año de sus carreras realicen prácticas que desarrollen sus capacidades.

Martínez mencionó que la meta de los convenios institucionales es aportar al conocimiento de los estudiantes, asimismo, la experiencia laboral con el fin de procurar que a futuro sean vistos como buenos profesionales, aptos para cumplir una función adecuada en las instituciones donde realizan sus prácticas.

La UTO realiza varios



*Gonzalo Martínez,
Vicerrector de la UTO*

convenios desde aproximadamente el año 2010, “El principal objetivo de los convenios es encontrar una fuente de trabajo donde el estudiante pueda demostrar todas sus cualidades, habilidades y virtudes, para poderse establecer y tener un trabajo”, manifestó Martínez. En los recientes años se logró tener resultados positivos según criterios de instituciones públicas y privadas donde los estudiantes universitarios de la UTO realizan sus prácticas.



21:00 Hrs.
CANAL 32 COMUNICACIÓN TV
COTEOR CABLE

A LA VANGUARDIA DE LA INFORMACIÓN



INAUGURAN EXPO ARTE SOCIAL 2021 EN HOMENAJE AL 1 DE MAYO

Por: Anahí Gonzales

La exposición artística denominada “Expo Arte Social 2021” fue inaugurada la mañana del viernes 30 de abril de la presente gestión, en conmemoración al 1 de Mayo (Día Internacional del Trabajador), este acto se llevó a cabo en el Salón de Exposiciones Temporales de la

la Central Obrera Departamental es un honor estar presente en este acto y al festejar este primero de mayo se recuerda las conquistas de las luchas sociales y el sacrificio de movimiento obrero, para el movimiento obrero es un orgullo tener este tipo de representaciones, hoy por hoy conta-



Uno de los cuadros que es parte de la exposición



La inauguración tuvo importante asistencia de invitados

Casa de la Cultura “Simón I. Patiño”.

La temática social de esta exposición fue motivo de presencia de Guillermo Álvarez, secretario de Cultura de la Central Obrera Departamental (COD), quien mencionó: “Para

mos con artistas de gran talla”.

Asimismo, se observó la presencia del diputado Elías Choque, actual presidente de la Brigada Parlamentaria de Oruro, Choque manifestó: “En este acto tan importante a nombre

de la Brigada Parlamentaria agradecer a los artistas de Oruro”.

El Vicerrector de la Universidad Técnica de Oruro (UTO), Gonzalo Martínez, asistió a este acto y afirmó que la universidad siempre tendrá las puertas abiertas para la cultura

y siempre apoyará al movimiento obrero. “Los cuadros expuestos muestran la realidad en la que vivimos, que son manifestaciones conscientes de quien vive con su pueblo y debe avanzar a una sociedad sin clases”, mencionó Martínez.



Autoridades en el brindis de inauguración